

Communiqué de presse



Contacts presse

Département de l'information et de
la communication
01 40 15 80 11
service-presse@culture.gouv.fr

CNAP
Perrine Martin-Benejam
01 46 93 99
perrine.martin@culture.gouv.fr

Heymann, Renault Associées
01 44 61 76 76
info@heyman-renoult.com

www.culture.gouv.fr

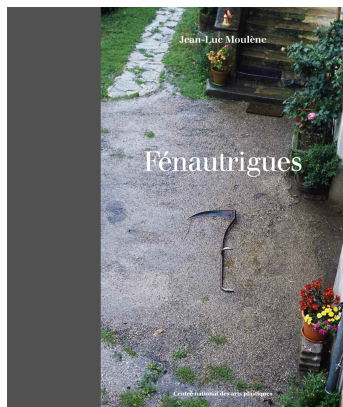
Frédéric Mitterrand, ministre de la Culture et de la Communication, a présenté, le 31 mars 2011, l'ouvrage *Fénautrigues* de Jean-Luc Moulène, associé au graphiste Marc Tuitou, réalisé au titre de la commande publique du Ministère de la Culture et de la Communication – Centre national des arts plastiques(CNAP).

L'objet principal de cette commande est un ouvrage, *Fénautrigues*, présentant une sélection de 500 photographies réalisées par Jean-Luc Moulène de 1991 à 2006, dans le Lot, sur les lieux de son enfance qui sont également ceux de l'origine de sa famille.

A partir d'un ensemble de 5 000 images, l'artiste a réalisé une archive sensible du lieu inspiré par trois promenades. Proches du relevé, de la vérification, les prises de vues sont une description du travail des champs et de la nature. Il n'y a donc ni visages ni bâtis. Sans jamais pratiquer l'observation scientifique - points de vue et heures constantes - l'artiste s'est attaché à donner à chaque image la singularité de la rencontre familière. L'ouvrage est accompagné d'une installation désignée comme un outil d'étude plastique et conceptuel.

La diffusion de l'ouvrage relevant de ce travail d'archivage systématique, selon la proposition de l'artiste, a été envisagée dans deux directions. La première sera publique et placée sous la responsabilité du CNAP qui l'attribuera aux lieux de diffusion de l'art contemporain (centres d'art, fonds régionaux d'art contemporain, écoles d'art et musées d'art contemporain, ainsi qu'aux directions régionales des affaires culturelles), la seconde souhaitée par l'artiste vers le grand public via une diffusion en librairie à un prix rendu accessible par l'aide apportée à ce projet par le Centre national des arts plastiques.

Fénautrigues sera inscrit aux inventaires du fonds national d'art contemporain, collection nationale.



Légende : *Fénautrigues*, trois chemins au ruisseau, vers le haut, en bas, ouvrage, 2010
© Jean-Luc Moulène – Centre national des arts plastiques.

Commande publique du ministère de la Culture et de la Communication - Centre national des arts plastiques.

Parution : 22 octobre 2010, Format : 24x28 cm, 528 pages quadri accompagné d'un tiré-à-part bilingue de 32 pages (texte de Thierry Guichard), prix : 57 €, ISBN : 978-2-71-036771-0, CODE SODIS : I 23216

Paris, le 31 mars 2011