

**Fondation —
— Fiminco**

**APPEL À CANDIDATURE —
COMMISSAIRE D'EXPOSITION
— FONDATION FIMINCO**

Date limite de candidature : 20 novembre 2022
à minuit





PRÉSENTATION

La Fondation Fiminco a réinvesti une ancienne friche industrielle à Romainville afin d'en faire un lieu ressource au service des artistes et des commissaires d'exposition internationaux. Pensé avant tout pour les artistes, ce lieu met à leur disposition des espaces, des outils et un accompagnement professionnel afin de constituer un environnement de travail favorisant la rencontre entre toutes les formes d'art et l'enrichissement de leur pratique. Avec des ateliers de production de construction, céramique, impression 3D, gravure, sérigraphie, photographie, vidéo et graphique, la résidence de la Fondation Fiminco est un véritable pôle de la création contemporaine.

L'objectif de la Fondation n'est pas de constituer et donner à voir une collection, mais de soutenir les résidents tout au long de leur processus créatif, en accompagnant leur évolution professionnelle et artistique.

En s'appuyant sur la pluridisciplinarité des formes et de la recherche en art, la Fondation Fiminco entend aussi créer des ponts entre les différentes scènes artistiques et offrir aux commissaires en résidence l'opportunité d'allier leur travail à d'autres contextes de création.

DE LA FONDATION FIMINCO

Ce lieu singulier regroupe actuellement **la résidence internationale d'artistes de la Fondation Fiminco**, des espaces d'exposition, sept galeries d'art contemporain – **Air de Paris, Galerie Sator, Galerie Jocelyn Wolff, In Situ – Fabienne Leclerc, Maëlle Galerie, Galerie D.** et **Quai 36**, la société de production audiovisuelle **Gingerlemon**, la galerie – librairie et atelier de design et de fabrication de livres **Laurel Parker Book**, un campus de l'école d'art et de **design Parsons Paris**, ainsi qu'une maison d'impression **Après Midi Lab** et les réserves du **Frac Île-de-France**. Le site accueille également le studio de danse de la **Compagnie Blanca Li**.

Inauguré en octobre 2019, le site s'étend sur 11 000 m² comprenant cinq bâtiments distincts, dont une Chaufferie de 14 mètres de hauteur sous plafond, devenue un lieu d'expositions. Dans les mois à venir, **le plus grand quartier culturel d'Europe** deviendra réalité. L'extension de 35 000m² en cours de réhabilitation et de construction accueillera de nouveaux et nombreux partenaires culturels, croisant les arts visuels avec le spectacle vivant. Artistes, musiciens, danseurs, comédiens, étudiants et habitants s'y croiseront, dans une énergie créatrice sans cesse nourrie par la multiplicité des disciplines, la recherche de l'excellence et la volonté de transmission. En point d'orgue, une salle de spectacle de 600 places verra le jour et deviendra l'un des emblèmes de ce quartier.

© Martin Argyroglo / Vue de l'exposition *Plein Feux #2*, 2021

MODALITÉS DE CANDIDATURE

À QUI S'ADRESSE L'APPEL À CANDIDATURE ?

La Fondation Fiminco lance un appel à candidature à destination de **commissaires d'exposition internationaux** en vue d'une **résidence curatoriale de 3 mois**, basée sur le territoire de Romainville (Seine-Saint-Denis).

Deux créneaux de résidence sont proposés :

- 1) de mi-janvier à mi-avril 2023
- 2) de mi-avril à mi-juillet 2023

Le programme de résidence s'adresse à des commissaires d'exposition **résidant en France et à l'étranger et sans limite d'âge**, qui peuvent attester d'un parcours professionnel en devenir ou significatif.

Cet appel s'inscrit dans la dynamique du programme de résidence d'artistes de la Fondation Fiminco qui accueille conjointement 12 artistes internationaux pendant 11 mois, de septembre 2022 à juillet 2023, ainsi que des programmes de résidence ponctuels en collaboration avec des partenaires institutionnels dans le monde entier.

PRÉSÉLECTION ET SÉLECTION

Un jury composé de professionnels du monde de l'art et de la culture, ainsi que de représentants de la Fondation Fiminco réalisera une pré-sélection des candidats sur dossier. Les commissaires présélectionnés seront ensuite sollicités **pour un entretien** en présentiel ou en visio-conférence **début décembre**.

CALENDRIER

20 novembre 2022 à minuit

Date limite de l'envoi du dossier de candidature

Début décembre 2022

Jury et entretiens des candidats présélectionnés

Mi-décembre 2022

Annonce du candidat lauréat

Mi-janvier – mi-avril 2023

Premier créneau de résidence commissaire d'exposition

Mi-avril – mi-juillet 2023

Deuxième créneau de résidence commissaire d'exposition

DOSSIER

Le dossier de candidature peut être rédigé en français ou en anglais et doit être exporté **au format PDF uniquement** en **un seul dossier**.

Les candidats doivent **indiquer le créneau de résidence souhaité : de mi-janvier à mi-avril 2023 ou de mi-avril à mi-juillet 2023**.

Le dossier doit être adressé par email uniquement à l'adresse :

residency@fondationfiminco.com
avant le 20 novembre 2022 à minuit.

Merci de classer votre dossier **dans l'ordre suivant** :

DOCUMENTS OBLIGATOIRES

(si la candidature ne contient pas ces éléments, elle ne sera pas prise en compte) :

1/ Un CV Dans lequel les candidats mentionneront la formation et leur parcours professionnel (2 pages maximum).

2/ Une note d'intention présentant le projet de recherche et des pistes de programmation que les candidats souhaiteront mettre en œuvre pendant les 3 mois de leur résidence. Les candidats sont encouragés à proposer un projet en relation avec le territoire et ses publics (institutions, associations, communautés), et des chercheurs basés dans le département de la Seine-Saint-Denis et à Paris. (2 pages maximum).

3/ Une ou plusieurs lettres de recommandation adressées au jury, soutenant les candidats pour le projet spécifiquement présenté dans son dossier de candidature. (3 maximum)

4/ Un dossier présentant un ou plusieurs projets récents représentatifs de la démarche du commissaire. (10 pages maximum)

DOCUMENTS FACULTATIFS

5/ Liens, publications, vidéos

Tout document que les candidats jugeront utile de communiquer au comité de sélection sous forme de liens internet (participation à des conférences ou symposiums, articles de presse, films, interviews, etc.)



© Martin Argyroglo / Vue de l'exposition *Plein Feux #2*, 2021

LA RÉSIDENCE DE LA FONDATION FIMINCO





ACCOMPAGNEMENT ET PROFESSIONNALISATION

L'objectif premier de la résidence est d'offrir aux commissaires un cadre privilégié favorisant leur travail de recherche et de création. Un studio meublé individuel et équipé d'une connexion internet sera mis à disposition. Ils disposeront aussi de cuisines et d'espaces de vie communs, ainsi que de conditions facilitant les collaborations avec les autres résidents et avec des structures extérieures.

La résidence de la Fondation Fiminco se pense comme un lieu de professionnalisation qui aide les artistes et les commissaires à gagner en visibilité sur la scène artistique française et à s'ancrer dans un réseau. Les commissaires seront accompagnés par l'équipe de la Fondation tout au long de la résidence.

IMPLICATION DANS LA PROGRAMMATION ————— DE LA FONDATION FIMINCO

Au-delà du propre projet de recherche, les candidats devront s'impliquer dans la programmation culturelle de la Fondation Fiminco et proposer des idées articulées autour de deux temps forts :

- L'animation d'un **Open Studio** avec les artistes en résidence (février ou mai selon le créneau de résidence choisi), permettant au public de découvrir, sur une journée entière, les ateliers et les espaces de création des artistes et du commissaire en résidence.

- La réalisation d'un **autre format** (type conférence, lecture de portfolio, performance, rencontres avec des professionnels du monde de l'art, etc). Les axes de recherche devront prendre en compte les liens avec le projet de recherche proposé et l'environnement artistique des résidents de la Fondation Fiminco. Le projet envisagé pourra également développer des liens avec d'autres scènes artistiques internationales.

Ces évènements seront organisés et validés en étroite concertation avec l'équipe de la Fondation (contextualisation, budget, production, communication et médiation). Les candidats s'engagent à concevoir et rédiger un ou plusieurs textes de présentation et à être présents lors des deux temps forts.



© Martin Argyroglo / Vue de l'exposition *Negotiating Borders*, 2020



TRAVAIL ————— AVEC LE TERRITOIRE ET RENCONTRE AVEC LES ————— PUBLICS

La Fondation Fiminco propose tout au long de l'année des événements variés entièrement gratuits (expositions, performances, conférences, cours d'histoire de l'art....) pour un large public. Pensé comme un lieu de sensibilisation à l'art contemporain, ouvert sur son environnement, tous les résidents sont encouragés à développer des rencontres avec les visiteurs. En tant que véritable acteur territorial, la Fondation développe des partenariats avec des institutions culturelles, des collectivités locales, des établissements scolaires et des associations, afin de mener des projets éducatifs, artistiques et culturels pour des publics éloignés de la culture.

Au vue de l'importance que la Fondation Fiminco donne à la transmission et la médiation, notamment auprès du jeune public, une implication des résidents est fortement souhaitée et appréciée.

MODALITÉS DE SOUTIEN AUX COMMISSAIRES EN RESIDENCE

HÉBERGEMENT

Les commissaires résidents disposeront d'un studio meublé avec une salle de bains privative (entre 20 et 25m²), d'une cuisine partagée et d'espaces de vie communs.

BOURSE

Afin de soutenir le projet de recherche des commissaires en résidence, une bourse de recherche d'un montant total de 5.000 euros TTC sera octroyée pour toute la durée de la résidence.

SOUTIEN ADMINISTRATIF

La Fondation Fiminco soutient les commissaires dans leurs démarches administratives : demandes de visa et le cas échéant, peut les orienter dans leurs recherches de bourses complémentaires.

ACCOMPAGNEMENT PROFESSIONNEL

Les résidents bénéficient d'un accompagnement professionnel selon leurs besoins et en accord avec le projet qu'ils souhaitent développer : accompagnement dans les recherches, aide à la diffusion et aide à la communication (vidéos individuelles de présentation des commissaires et de leurs recherches / travaux en cours).

TRANSPORT

Pour faciliter la mobilité, la Fondation Fiminco prendra en charge un aller/retour depuis et vers le pays d'origine du ou de la commissaire. Le financement est soumis à un plafonnement en fonction du lieu de résidence et le remboursement devra être accompagné d'un justificatif nominatif (billet de train, d'avion, frais de carburant, péage, etc.).

Plafonnement du remboursement de transport :
300 € aller-retour : Europe
800 € aller-retour : Hors Europe

COURS DE LANGUE

Des cours de français sont proposés aux commissaires internationaux afin de faciliter leur intégration et leurs échanges.



Mégane Brauer, *J'ai essayé d'être gentille, mais ça me tue de l'intérieur*, 2020, vue de l'exposition *De toi à moi*, 2022

CONDITIONS D'ACCUEIL ————— DE LA RÉSIDENCE

ACCUEIL

La résidence curatoriale de la Fondation Fiminco s'inscrit sur une durée de 3 mois, de mi-janvier à mi-avril 2023 ou de mi-avril à mi-juillet 2023.

PRÉSENCE

La résidence de la Fondation Fiminco requiert une présence quotidienne et continue ainsi qu'un hébergement sur site des commissaires durant toute la durée de la résidence.

Toute absence de longue durée doit faire l'objet d'un échange avec l'équipe de la Fondation afin de permettre la bonne réalisation du projet.

Les dates d'arrivée et de départ en résidence sont fixées par la Fondation Fiminco en concertation avec les commissaires.

LOGEMENT

Un logement individuel est mis à la disposition des commissaires en résidence, selon une attribution faite par la Fondation Fiminco.

À l'arrivée et à la sortie des commissaires en résidence à la Fondation Fiminco, un état des lieux contradictoire est effectué.

Les résidents s'engagent à user paisiblement des différents locaux mis à leur disposition en les conservant en bon état et à signaler tout dysfonctionnement observé. Il s'engage à respecter l'environnement de vie et de travail des autres résidents.

La résidence de la Fondation Fiminco est un logement non-fumeur ne pouvant accueillir les animaux domestiques.

ACCÈS AU LOGEMENT

Les commissaires en résidence se font remettre à leur arrivée les clés de leur logement et un badge d'accès aux bâtiments et à leurs étages.

CADRE JURIDIQUE

Une convention de résidence sera signée à l'arrivée du résident dans les locaux. Le règlement intérieur de la résidence est accessible sur le site internet de la Fondation.



© Fondation Fiminco / Terrasse de la résidence



© Fondation Fiminco / Cuisine partagée



REJOIGNEZ ——— ————— NOUS !

Envoyez votre dossier **avant le 20 novembre 2022** à
residency@fondationfiminco.com

Fondation Fiminco
43 rue de la Commune de Paris
93230 Romainville
France
www.fondationfiminco.com

 [@fondationfiminco](https://www.instagram.com/fondationfiminco)

 [@fondationfiminco](https://www.facebook.com/fondationfiminco)

 [@fondationfiminco](https://www.linkedin.com/company/fondationfiminco)

 [@ffiminco](https://twitter.com/ffiminco)

 [@fondationfiminco](https://www.youtube.com/channel/UC...)



© Martin Argyroglo / Vue de l'exposition
Negotiating Borders, 2020

**Fondation —
— Fiminco**