

LE CHIFFRE DU JOUR

16

Les lauréats de la commande photographique Image 3.0

Ils ont été choisis parmi 226 candidatures, en juin dernier, par un comité de sélection constitué de neuf personnes : deux représentants du ministère de la Culture, deux du **Centre national des arts plastiques (CNAP)**, le directeur du Jeu de Paume, Quentin Bajac, trois photographes (Marie Voignier, Lionel Bayol-Themines, Jérôme Sother) et la commissaire d'exposition Sonia Voss. La commande photographique nationale « Image 3.0 », lancée par le ministère de la Culture et le **CNAP** le 8 avril, en partenariat avec le Jeu de Paume, a retenu 16 photographes-auteurs : l'artiste et chercheur Donatien Aubert, le photographe autodidacte franco-marocain Mustapha Azeroual, l'artiste et cinéaste franco-américain Nelson Bourrec Carter, le duo de vidéastes Brodbeck et de Barbuat, le Franco-Canadien Gregory Chatonsky, Raphaël Dallaporta (prix Niépce en 2019), Philippe Durand, la Clermontoise Justine Emard, la plasticienne Noémie Goudal, basée entre Londres et Paris, l'artiste et théoricien Nicolas Gourault, la réalisatrice et photographe Clarisse Hahn, Manon Lanjouère (nommée pour le prix HSBC en 2019), Elsa Leydier (prix de la Maison Ruinart Paris Photo 2019), la Barcelonaise Anna Malagrida, et les plasticiens Hanako Murakami, Bogdan-Chthulu Smith pour leurs projets respectivement intitulés *Le regard qui brûle* et *Désidératio*. Les artistes bénéficieront d'un accompagnement sur mesure par les responsables des collections photographie et audiovisuel, vidéo et nouveaux médias du **CNAP** et du Jeu de Paume, de 10 000 euros d'honoraires et 7 000 euros pour la production. Les œuvres devraient être achevées en mars 2021 et rejoindront la collection publique du Fonds national d'art contemporain, gérée par le CNAP.

ALISON MOSS

cnap.fr ; jeudepaume.org ; culture.gouv.fr