



Centre national
des arts plastiques

c|e|a

Cité internationale des arts & Centre national des arts plastiques

Les lauréats 2021

En 2020, la Cité internationale des arts et le Centre national des arts plastiques se sont associés pour créer un programme d'accueil en résidence inédit afin d'apporter un soutien aux commissaires d'expositions et critiques d'art de la scène française particulièrement touchés par les conséquences de la crise sanitaire du Covid-19.

Cinq commissaires ont été accueillis en résidence d'octobre 2020 à mars 2021. Suite au bilan de cette première édition et dans l'optique de s'inscrire dans un soutien durable à la scène artistique en France, les partenaires ont décidé de poursuivre et de renforcer le programme pour l'année 2021.

Ainsi, cinq commissaires bénéficieront d'un accompagnement sur mesure par l'équipe de la Cité internationale des arts – en lien avec C-E-A / Association française des commissaires d'exposition – d'un atelier-logement et d'une bourse pendant six mois, d'octobre 2021 à mars 2022.

Les lauréats

- Jade Barget (France)
- Akim Pasquet (France)
- Baptiste Pinteaux (France)
- Julien Ribeiro (France)
- Elsa Vettier (France)

Jury

- Théophile CALOT, Commissaire d'exposition et éditeur.
- Zahia RAHMANI, Responsable du domaine de recherche « Histoire de l'art mondialisée » au Département des Etudes et de la recherche de l'Institut national d'histoire de l'art.
- Marianne REVOY, Chargée de mission auprès de la direction du Centre national des arts plastiques (Cnap).
- Bénédicte ALLIOT, Directrice générale de la Cité internationale des arts.

Le Centre national des arts plastiques

communication@cnap.fr

Le Centre national des arts plastiques (Cnap) est l'un des principaux opérateurs de la politique du ministère de la Culture dans le domaine des arts visuels contemporains. Il enrichit, pour le compte de l'État, le Fonds national d'art contemporain, collection nationale qu'il conserve et fait connaître par des prêts et des dépôts en France et à l'étranger, des expositions en partenariat et des éditions.

Avec près de 105 000 œuvres acquises depuis plus de deux siècles auprès d'artistes vivants, cette collection constitue un ensemble représentatif de la variété des courants artistiques.

La Cité internationale des arts

La Cité internationale des arts est une résidence d'artistes qui rassemble, au cœur de Paris, des artistes et leur permet de mettre en œuvre un projet de création ou de recherche dans toutes les disciplines.

Sur des périodes de deux mois à un an, la Cité internationale des arts offre à des artistes de travailler dans un environnement favorable à la création, ouvert aux rencontres avec des professionnels du milieu culturel. Les résidents bénéficient d'un accompagnement sur mesure de la part de l'équipe de la Cité internationale des arts.

C-E-A

C-E-A / Association française de commissaires d'exposition a pour vocation de mener et promouvoir toute action qui concerne l'activité et le statut des commissaires d'exposition en France, en Europe et à l'international.

Acteur culturel incontournable, le Cnap encourage la scène artistique dans toute sa diversité et accompagne les artistes ainsi que les professionnels à travers plusieurs dispositifs de soutien. Il encourage et soutient la création en France dans tous les domaines des arts visuels : peinture, performance, sculpture, photographie, installation, vidéo, multimédia, arts graphiques, design et design graphique, etc. Il contribue également à la valorisation des projets soutenus par la mise en œuvre d'actions de diffusion.

Dans le Marais ou à Montmartre, l'atelier-logement (espace de vie et de création) dont bénéficient les résidents leur permet de cohabiter avec plus de 300 artistes et acteurs du monde de l'art de toutes les générations, de toutes les nationalités et de toutes les disciplines.

En collaboration avec ses nombreux partenaires, la Cité internationale des arts ouvre plusieurs appels à candidatures thématiques et/ou sur projet tout au long de l'année.

Riche d'un réseau de près de 300 membres depuis sa création en 2007, C-E-A s'engage pour un débat sur les pratiques curatoriales afin de valoriser l'échange et le partage des connaissances, fédérer et favoriser la circulation des commissaires et des projets.

Quelques chiffres

41 candidatures

Des résidences
de **6** mois
entre octobre 2021 et mars 2022

Des bourses
de **750 €** /mois

5 lauréats

2 femmes
3 hommes

Contacts

Cité internationale des arts
18 rue de l'Hôtel de Ville,
75180 Paris Cedex 04

Tel. +33 (0)1 42 78 71 72
commissions@citedesartsparis.fr
www.citedesartsparis.fr

La Cité internationale des arts bénéficie du soutien de

Soutenu par



ACADÉMIE
DES BEAUX-ARTS
INSTITUT DE FRANCE