



© CENTRE  
☒ PHOTOGRAPHIQUE  
+ MARSEILLE

Mrac  
Occitanie

Communiqué de presse  
23 juin 2022

# **PERFORMANCE - Commande** **photographique nationale 2022** **Appel à candidature**

**Sur une initiative du ministère de la Culture, le Centre national des arts plastiques (Cnap), en partenariat avec le Centre Photographique Marseille et le Musée régional d'art contemporain Occitanie à Sérignan, lance un appel à candidature dans le cadre d'une commande photographique nationale intitulée *PERFORMANCE*.**

Ouvert à une diversité de pratiques photographiques, cet appel à candidature s'adresse aux photographes auteurs évoluant dans le champ large de l'image et les invite à se saisir de la thématique du sport se faisant l'écho de notre monde, de ses enjeux contemporains et de son rapport avec les nouvelles représentations du corps performatif, dans le cadre des Olympiades de la culture organisées en préparation des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024.

A l'occasion des JO Paris 2024, quatre disciplines seront particulièrement mises en valeur : le surf, le skateboard, l'escalade et le breakdance. Incarnant les pratiques actuelles, au plus près des éléments et de la rue, ces sports seront au cœur du programme de commandes, tout autant que des sports alternatifs, non-officiels, imaginaires, fictionnels.

Les relations dynamiques entre image et sport sont liées – entre autres spécificités – au développement de la notion de performance, en tous lieux de la société. Comment les impératifs de compétition et d'excellence, les valeurs d'universalisme portées par cet événement mondial, peuvent-ils être figurés aujourd'hui ?

Représenter le sport autrement, au-delà des schèmes habituellement liés à sa retransmission médiatique, est un enjeu toujours renouvelé. Pour la photographie, qui ne connaît pas de règles, c'est aussi un lieu d'entrecroisement d'esthétiques, de la communication visuelle à l'art, du reportage au tableau, de la mode aux nouvelles cultures urbaines.

Les projets seront réalisés à l'aide de toutes les techniques disponibles pour la mise en forme de la photographie, en se destinant à l'espace d'exposition et/ou à l'espace public, pour s'inscrire dans la ville et sur tous les supports actuels de

diffusion, en utilisant toutes les ressources permettant la diffusion et le partage des images.

Ce programme de commandes souhaite ainsi initier la production d'images nouvelles interrogeant la diffusion dans le tissu social d'une exigence de performance à travers l'esthétique du sport.

## **OBJECTIFS**

Dans la continuité des grandes commandes de l'État dans le domaine de la photographie, ce projet a pour but de reconnaître et d'encourager la vitalité de la création contemporaine dans le champ de la photographie.

L'appel à candidature **PERFORMANCE** vise à sélectionner dix photographes. Ces derniers seront dotés chacun d'un financement de 20 000 euros afin de conduire leur projet. Cette somme intégrera la rémunération, le paiement des droits d'auteurs et la production d'œuvres photographiques. Un contrat de commande sera établi par le Centre national des arts plastiques avec l'artiste auteur pour formaliser cette commande.

Les photographes seront accompagnés dans leur projet par le responsable de la collection photographie du Cnap et les directeurs des lieux partenaires de cette commande.

## **RESTITUTION**

Cette commande constituant un corpus, **une exposition de restitution de la commande au Centre Photographique Marseille et au Musée régional d'art contemporain Occitanie à Sérignan qui s'inscrira dans le cadre de l'Olympiade culturelle 2024** ainsi qu'une publication rendront compte du travail effectué. Une sélection d'un nombre de tirages déterminé, pour chaque photographe, sera effectuée par le responsable des collections photographiques du Cnap, en vue de la restitution de leurs travaux.

Les œuvres réalisées dans le cadre de **PERFORMANCE**, commande photographique nationale 2022, rejoindront le Fonds national d'art contemporain, collection gérée par le Centre national des arts plastiques.

## **ÉLIGIBILITÉ**

L'appel à candidature à la commande photographique nationale **PERFORMANCE** est ouvert à toute personne physique majeure française et étrangère ou collectif de photographes résidant en France, évoluant dans le champ de la création photographique souhaitant porter un témoignage pertinent sur le thème.

Cette commande s'adresse à des artistes et des photographes professionnels. Le parcours professionnel des candidats devra être validé par des expositions ou des publications portées par des lieux ou par des éditeurs professionnels.

Cette commande n'est pas ouverte aux étudiants en cours de cursus.

## **CANDIDATURE**

Les candidats doivent envoyer leur proposition exclusivement par voie électronique, du 29 août (0h) au 12 septembre 2022 (23h59) délai de rigueur.

Le dossier numérique est constitué d'un seul fichier « .pdf » ne dépassant pas 5Mo avec pour objet : Commande photographique **PERFORMANCE**. **Ce dossier numérique devra être mis en page en format « paysage » afin de faciliter sa lecture sur écran.**

Il doit être envoyé à l'adresse email suivante : [cnap.performance@cnap.fr](mailto:cnap.performance@cnap.fr)

Ce dossier comprend dans l'ordre :

1. Une documentation artistique présentant le travail déjà réalisé (10 pages A4 couleur et/ou noir et blanc maximum) ;
2. Une note d'intention/projet rédigé en français explicitant les motivations en relation avec le thème de la commande (1 page A4 maximum) ;
3. Un curriculum vitae ou une biographie (1 page A4 maximum) pouvant attester d'une pratique professionnelle ;
4. Un court texte résumant la biographie et le projet du candidat (1000 signes maximum)
5. Une lettre de candidature signée par laquelle l'auteur s'engage à respecter les délais imposés à la commande.

Un avis de réception sera envoyé par courrier électronique aux photographes ayant déposé une candidature.

## **COMITÉ DE SÉLECTION**

Un comité de sélection se réunira pour choisir dix candidats à qui il attribuera une commande. Ce comité de sélection est composé de représentants du ministère de la Culture, du Cnap, des directeurs du Centre Photographique Marseille et du Musée régional d'art contemporain Occitanie à Sérignan et de quatre personnalités qualifiées.

## SÉLECTION

Le comité de sélection se réunira en novembre 2022. Les résultats seront communiqués sur le site Internet du Cnap et du ministère de la Culture en novembre 2022. Les lauréats auront **jusqu'au 31 janvier 2024** (délai de rigueur) pour rendre leur commande.

## CALENDRIER

- 23 juin 2022 : ouverture de l'appel à candidature,
- 29 août (0h) / 12 septembre (23h59) : dépôt des candidatures,
- Octobre 2022 : examen des candidatures,
- Novembre 2022 : réunion du comité de sélection, proclamation des photographes lauréats,
- Décembre 2023 / janvier 2023 : contractualisation avec les lauréats,
- Janvier 2024 : rendu des commandes au Cnap,
- Mai / juin 2024 : exposition(s) et édition d'un ouvrage des œuvres photographiques résultant de cette commande.

## CONTACTS

### Centre national des arts plastiques

Pascal Beausse  
Responsable de la collection photographie  
[pascal.beausse@cnap.fr](mailto:pascal.beausse@cnap.fr)

### Ministère de la Culture

Fannie Escoulen  
Cheffe du département de la photographie  
Direction générale de la création artistique  
[fannie.escoulen@culture.gouv.fr](mailto:fannie.escoulen@culture.gouv.fr)

Sandrine Vallée-Potelle  
Cheffe du service communication,  
information et ressources professionnelles  
[sandrine.vallee-potelle@cnap.fr](mailto:sandrine.vallee-potelle@cnap.fr)

### Communic'art

Chloé Martin  
+33 (0)7 81 31 83 10  
[cmartin@communicart.fr](mailto:cmartin@communicart.fr)

[www.cnap.fr](http://www.cnap.fr)

