



Cité internationale
de la langue française
Château de
Villers-Cotterêts

CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX



Centre national
des arts plastiques



Appel à candidatures

I. Présentation du projet et partenaires associés

Dans le cadre de l'ouverture de la Cité internationale de la langue française au château de Villers-Cotterêts, le Centre des monuments nationaux, l'Imprimerie nationale et le Centre national des arts plastiques se sont associés pour mettre en œuvre une résidence artistique dédiée à la création typographique.

La résidence vise à accueillir un ou une artiste-auteur(e) ou un collectif d'artistes-auteurs, français ou étranger, œuvrant dans le champ de la typographie pour un travail de création, de recherche ou d'expérimentation autour de la thématique « **Typographeur la francophonie ou la francophonie typographiée** ».

Parlée par près de 321 millions de personnes à travers le monde, le français est une langue de dimension mondiale, riche de la diversité de ses expressions, qui ne cesse d'évoluer. La typographie étant à la fois un témoin historique et un outil contemporain des expressions de la langue française, les candidats à la résidence sont invités à réfléchir à la manière dont la typographie participe de cette diffusion mondiale et aborde la question de la francophonie.

La résidence se déroulera sur deux sites dans la région Hauts-de-France, à partir d'octobre 2023 : au sein de la Cité internationale de la langue française à Villers-Cotterêts dans l'Aisne et à l'Atelier du Livre d'art et de l'Estampe à Auby dans le Nord. Elle aura lieu sur une période de 30 jours maximum cumulés par lieu d'accueil, fractionnables entre les mois d'octobre 2023 et de mars 2024. La résidence pourra être suivie d'une présentation du projet au public, selon des modalités à définir.

Les candidatures sont ouvertes aux artistes ayant au moins 3 ans d'activité professionnelle, toutes disciplines confondues et maîtrisant la langue française.

Le jury sera particulièrement sensible à l'intérêt des candidats à proposer des temps de rencontre avec le public pour présenter leur travail pendant la résidence puis à la sortie de résidence, à l'occasion de la Semaine de la langue française et de la francophonie en mars 2024. La Cité internationale de la langue française dispose d'ateliers pédagogiques permettant l'organisation de rencontres avec le public ainsi que d'espaces de diffusion (espaces pour accueillir des expositions temporaires, auditorium).

Le **Centre des monuments nationaux (CMN)** est un établissement public administratif sous la tutelle du ministère de la Culture, dont la mission consiste en la restauration, l'entretien et l'animation d'une centaine de monuments. Après un vaste chantier de restauration, la **Cité internationale de la langue française** ouvrira ses portes au château de Villers-Cotterêts en 2023. Elle sera un lieu culturel et de vie entièrement dédié à la langue française proposant

des activités variées : parcours de visite, expositions temporaires, spectacles, ateliers de résidences pour des artistes, chercheurs et entrepreneurs, activités pédagogiques, d'apprentissage et de formation à la langue française...

L’Imprimerie nationale (IN Groupe) est une institution datant de 1538 disposant d’un patrimoine vivant et matériel notamment rassemblé au sein de l’Atelier du Livre d’art et de l’Estampe à Aubry. Considéré comme le plus ancien atelier d’imprimerie au monde encore en activité et fort d’une collection de 500 000 poinçons racontant l’histoire de l’écriture typographique, l’Atelier incarne le savoir-faire d’excellence de l’Imprimerie nationale.

Le **Centre national des arts plastiques** (Cnap) est l’un des principaux opérateurs de la politique du ministère de la Culture dans le domaine des arts visuels. Acteur culturel et économique, il encourage la scène artistique dans toute sa diversité et accompagne les artistes ainsi que les professionnels par plusieurs dispositifs d’aides et d’allocations. Dans ce cadre, il mène une politique de soutien au design graphique et à la typographie.

II. Contenu du dossier de candidature et délai d’envoi

Il est demandé aux candidats qui désirent postuler d’adresser au Centre des monuments nationaux un dossier de candidature comportant les pièces suivantes :

- Un dossier présentant les réalisations en matière de création typographique ou projets graphiques pour permettre d’évaluer la nature et la qualité du travail réalisé ;
- Un curriculum vitae ;
- Une note d’intention rédigée, d’une longueur de 1000 à 1500 signes, présentant les motivations du candidat à répondre à cet appel à candidatures, sa méthodologie de travail, ses intentions esthétiques et de style ;
- La fiche de candidature ci-jointe, dûment complétée.

Le dossier de candidature doit être rédigé en langue française. Il doit parvenir au Centre des monuments nationaux par voie électronique à l’adresse residencecite.typo@monuments-nationaux.fr **au plus tard le 3 juillet 2023 à 12h.**

Les dossiers adressés après cette date ne seront pas acceptés.

III. Procédure de sélection

Les dossiers de candidature seront examinés par un jury composé de représentants de la Cité internationale de la langue française (Centre des monuments nationaux), d’IN Groupe (imprimerie nationale), du Centre national des arts plastiques (Cnap) et de personnalités qualifiées dans le champ de la création typographique.

Le jury se réunira en juillet 2023 pour examiner les candidatures et sélectionner le(s) lauréat(s) de la résidence. L’annonce du(des) lauréat(s) aux candidats aura lieu courant juillet 2023.

IV. Réalisation de la résidence

Des contrats de résidence entre le(s) lauréat(s) et le Centre des monuments nationaux puis entre le(s) lauréat(s) et IN Groupe préciseront l’ensemble des modalités de production et d’accompagnement et des conditions d’accueil des artistes dans les lieux de résidence. Les frais de résidence (transport, hébergement, restauration, frais de production, bourse de vie)

seront pris en charge par le Centre des monuments nationaux et IN Groupe dans la limite de 10 000€.

V. Critères d'évaluation et d'appréciation des dossiers de candidatures

Les dossiers de candidature seront appréciés par le jury, notamment en fonction des critères mentionnés ci-dessous. Les coefficients indiqués seront appliqués aux notes attribuées. La note finale permettra d'obtenir le classement des candidatures et le(s) lauréat(s).

Critères et coefficients :

- Nature des réalisations et recherches antérieures ou en cours (dossier) : 60%
- Positionnement du candidat et motivations pour le projet (note d'intention) : 40%

Un candidat ou un collectif de candidats (jusqu'à 3 résidents) seront retenus pour participer à cette résidence.

VI. Calendrier prévisionnel

3 mai 2023 : publication de l'appel à candidatures

3 juillet 2023 : date limite de réception des candidatures

Courant juillet 2023 : jury de sélection et annonce au(x) lauréat(s)

Courant octobre 2023 : début de la résidence

Les dates indiquées ci-dessus sont à caractère indicatif et pourront éventuellement être modifiées.

VII. Modalités de dépôt des dossiers de candidature

Les dossiers de candidature sont transmis par voie électronique uniquement à l'adresse residencecite.typo@monuments-nationaux.fr **au plus tard le 3 juillet 2023 à 12h.**

VIII. Contact pour informations complémentaires

Paul Rondin, Directeur de la Cité internationale de la langue française : paul.rondin@monuments-nationaux.fr

Marc Vaudey, Directeur du pôle Création du Centre national des arts plastiques : veronique.marrier@culture.gouv.fr ; tél. : + 33 | 46 93 99 56

Marie Manuel de Condinguy, Directrice de cabinet du Président-directeur général d'IN Groupe : marie.manueldecondinguy@ingroupe.com ; tél. : + 33 | 40 58 30 03



**Château de
Villers-Cotterêts**
Cité internationale
de la langue française
CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX



**Centre national
des arts plastiques**



IN
GROUPE

Résidence de création typographique à la Cité internationale de la langue française au château de Villers-Cotterêts et à l'Atelier du Livre d'art et de l'Estampe (imprimerie nationale) à Aubry

FICHE DE CANDIDATURE

(À remplir et à joindre au dossier de candidature)

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Pays de résidence :

Téléphone :

Courriel :

Site internet :