

*Des œuvres de*

Tarek Atoui, Béatrice Balcou, Julien Carretero, Esther Ferrer, Flora Moscovici, Nicolas Moulin, Olivier Vadrot, Amalia Pica.

Instruments à activer, mobilier déplacé, ruines rétro-futuristes, souvenirs et fantômes du bâtiment : autant d'œuvres qui font parler les murs.

*L'Écouteur*

Un salon d'écoute conçu par Laurent Massaloux et Jean-Yves Leloup, diffuse une programmation d'œuvres sonores issues de la collection du Cnap. Avec des œuvres de Boris Achour, Saâdane Afif, Pierre Alferi, Biosphère, Marcelline Delbecq, Jérôme Poret.

*Le Cinéma – 19 Easy Pieces for Pantin*

19 films pour un cinéma qui (se) performe. Avec des œuvres d'Eleanor Antin, Guy Ben-Ner, Laetitia Benat, Charley Case, Brice Dellspenger, Lothar Hempel, Teun Hocks, Kelly Lamb, Christian Marclay, Deimantas Narkevicius, Alexandre Périgot, Chloé Piene, La Ribot, Claudia Triozzi.

*Des images secrètes*

**Samedi et dimanche à 14 h 30, 16 h 30 et 18 h 30.**

Six rendez-vous avec des artistes invités à venir parler pendant quelques minutes d'une image secrète, une image qui vit avec intensité dans l'atelier, dans le cerveau, dans le cœur. Avec Margaux Bricler, Anne-Marie Filaire, Cécile Hartmann, Suzanne Lafont, Marc Lathuillière, Manuela Marques, Francis Morandini, Frédéric Nauczyciel, Gerald Petit, Bernhard Rüdiger, Claire Tenu, Anaëlle Vanel.

Programme détaillé en ligne :  
[www.cnap.fr/lanouvelleadresse](http://www.cnap.fr/lanouvelleadresse)

## LA NOUVELLE ADRESSE

Le Cnap ouvre le temps d'un week-end les portes de sa « nouvelle adresse », dans une configuration sans lendemains ni précédents. Une situation temporaire faite de sculptures vivantes, sonores, gonflables, de fils tirés, d'écrans suspendus, de corps en mouvement.

**La nouvelle adresse**

81 rue Cartier-Bresson, 93500 Pantin  
Entrée libre

**Horaires**

14, 15 et 16 septembre 2018  
Vendredi : 19 h – 5 h  
Samedi : 12 h – 20 h  
Dimanche : 12 h – 20 h

**Buvette et restauration légère sur place****Transports**

Métro 5 : Église de Pantin  
Métro 7 : Aubervilliers – Pantin – 4 Chemins  
RER E : Pantin  
Des navettes circuleront tout le week-end entre *La nouvelle adresse* et Esmod  
Plus d'information : [www.ville-pantin.fr](http://www.ville-pantin.fr)

**[www.cnap.fr/lanouvelleadresse](http://www.cnap.fr/lanouvelleadresse)**

Une programmation composée par Juliette Pollet  
Avec Pascal Beausse, Philippe Bettinelli, Pascale Cassagnau, Sandra Cattini, responsables de collection (Cnap), Max-Louis Raugel pour le Cneai (programmation LIVE = de *La nouvelle adresse*), Aymar Crosnier et Fany Corral  
Production artistique : Marc Sanchez, directeur du pôle développement culturel, partenariats et éditions du Cnap

Éditeur : Centre national des arts plastiques  
Tour Atlantique, 1 place de la Pyramide, 92911 Paris – La Défense  
Typographies : Faune, Alice Savoie / Cnap et Signal  
Design graphique : Pilote Paris / Impression : Kopa

La nouv

14-15-16 SEPTEMBRE 2018

v elle adr

resse 

PERFORMANCES / MUSIQUES  
& PAROLES LIVE /  
ŒUVRES IN SITU / CINÉMA

81 RUE CARTIER-BRESSON, PANTIN



culture

Centre national  
des arts plastiquesville de  
PantinCND  
Centre national de la danse

cneai =

Ecole du Louvre  
Palais du Louvre

ANOUS PARIS

le Bonbon

Inrockuptibles

Le Journal  
des Artsnova  
101.5 FM

SOIRÉE D'OUVERTURE,  
PERFORMANCE, CONCERT & CLUBBING



- 
- 19h Ouverture
- 
- 19h Installation  
↓  
5h *Video Ozone*  
De Dominique Gonzalez-Foerster, Bernard Joisten, Pierre Joseph et Philippe Parreno
- 
- 20h30 Performance  
↓  
21h **Monster Chetwynd**  
Mi-farce, mi-rituel, un « mystère » contemporain pour ouvrir les festivités. *Fun gives you energy.*
- 
- 21h30 Concert  
↓  
23h *Shrouded & The Dinner / The Tic Tac of the Charmed Clock (Marmelade)*  
Le *gruppetto* d'artistes S&D réunit une vingtaine de complices pour concocter en chœur une marmelade inédite.  
Avec Kamel Abdessadok, Madeleine Aktypi, Sylvain Azam, Ludovic Debeurme, Lisa Duroux, Adel Ghezal, Magali Halter, Lina Hentgen, Louise Hervé, Vincent Israel-Jost, Raphaël Julliard, Astrid de La Chapelle, Sophie Lamm, Valentin Lewandowski, Fanny Michaëlis, Angeline Ostinelli, Perle Palombe, Pierre Ryngaert, Gauthier Tassart, Julien Tiberi, Valentina Traïanova, Giuliana Zefferi
- 
- 23h Soirée clubbing  
↓  
5h **Cnap × CND Centre national de la danse Carte blanche à The Post Post**  
L'immense plateau industriel des futures réserves du Cnap transformé en club par Deena Abdelwahed (avec Shape platform), La Fraicheur (in fine rcds) et Virginia (ostgut rcds).  
Entrée libre dans la limite des places disponibles.

EN CONTINU,  
PERFORMANCES ET CONCERTS



- 
- 12h Performance  
↓  
20h **Daive Balula, *User des lieux comme des vêtements portés***  
Des danseurs déambulent lentement dans l'espace, de station en station, d'habit en habit, de peau en peau, pour faire corps avec l'architecture.
- 
- 12h Installation in situ  
↓  
20h **Cécile Paris, *La Disparition du dance floor***  
C'est fini / Vol sortie / Plus d'confettis / Tragédie... je change d'avis / À tout réfléchi, je reste ici.
- 
- 15h Performance sonore  
**Tarek Atoui × Brutpop**
- 17h Comment les personnes sourdes et malentendantes perçoivent-elles le son ? Cette question est le point de départ du projet *WITHIN*, qui fait étape à Pantin avec une nouvelle collaboration entre musiciens amateurs et professionnels, entendants et malentendants.
- 
- 15h30 Conférence performée  
↓  
16h50 **Grégory Buchert, *Le Musée domestiqué (chapitre 1)***  
La visite épique et savante d'un musée imaginaire. Grégory Buchert narre la destinée d'œuvres, qui, après avoir été exposées, reviennent à leur créateur et à une vie matérielle, quotidienne.

EN CONTINU,  
PERFORMANCES ET CONCERTS



- 
- 12h Chorégraphie – performance  
↓  
19h **Alex Cecchetti, #**  
*Inhale I come / exhale I go – Inspire je viens / Expire je vais.* Ce qui se joue ici est encore un secret.
- 
- 12h Performance sonore (Programmation LIVE =)  
↓  
13h15 **Daive Tidoni, *Exaggerated Footsteps***  
Rendez-vous au Cneai à 11h30 pour le départ de la balade. Des patins en métal sont distribués au public pour faire apparaître les acoustiques de la ville jusqu'à *La nouvelle adresse*.
- 
- 13h30 Performance sonore (Programmation LIVE =)  
↓  
14h15 **Jean-Luc Guionnet et Seijiro Murayama,**  
Profitant de l'immensité du bâtiment, les deux musiciens performant à distance des solos simultanés et durants.
- 
- 15h Performance sonore (Programmation LIVE =)  
↓  
16h30 **Ève Aboulkheir, Max-Louis Raugel, Gauchoir**  
Prises de sons et haut-parleurs révèlent la musicalité du bâtiment et des corps, cherchant à rendre sensible la présence humaine dans un espace vide.
- 
- 17h30 Lecture performée – concert  
↓  
18h **Émilie Pitoiset, *Ophélie***  
Émilie Pitoiset convoque Ophélie en lui prêtant sa voix : une incantation pour un personnage qui parle de désir et de sexualité.  
Avec Matthieu Canaguier et Shantidas Riedacker (membres d'Aluk Todolo)
- 
- 19h Concert – performance  
↓  
20h **Stephen O'Malley,**  
En guise de point d'orgue, une expérience partagée à haut volume, entre tension et extase.

VENDREDI 14 SEPTEMBRE

SAMEDI 15 SEPTEMBRE

DIMANCHE 16 SEPTEMBRE