

## appel à résidence – école d’art de douai / Les fenêtres qui parlent

### 1 Contexte

L'école d'art de douai est un lieu privilégié de sensibilisation artistique et de formation. Depuis une trentaine d'années, l'école accueille différents publics auxquels elle propose découverte, développement de compétences, recherche et confrontation avec l'art.

Dans le prolongement de ses nombreux enseignements (arts plastiques et arts du feu), l'école d'art de douai rayonne sur un large territoire à travers différents partenariats avec les établissements scolaires, les centres sociaux, les associations et les institutions.

Dans le cadre des actions *Contrat de Ville* (programmation politique de la ville), l'école d'art organise la deuxième édition des *Fenêtres qui parlent* sur le quartier de Dorignies, à Douai. À cette occasion, un.e artiste sera accueilli.e en résidence de création.

### 2 Objectifs de la résidence

Les *Fenêtres qui parlent\** prennent la forme d'un jumelage entre les élèves de l'école d'art et les habitants. Des réalisations des élèves de l'EAD sont exposées aux fenêtres et transforment ainsi la rue en espace d'exposition artistique.

Le quartier de Dorignies sera à la fois terrain d'expressions partagées et espace de recherche artistique. En lien étroit avec les habitants et les acteurs du quartier (commerçants, associations, établissement scolaires...etc.) l'artiste en résidence développera une démarche d'enquête et de collecte participative qu'il restituera à travers une production artistique. Cette production devra prendre place dans le paysage urbain. Elle sera présentée et inaugurée pendant les *Fenêtres qui parlent*.

### 3 Temporalités et calendrier

L'artiste s'engage à être présent sur le territoire pour le bon déroulement de la résidence. Il partagera son temps entre des périodes auprès des habitants, des acteurs du quartier et des séquences de travail personnel à l'école d'art de douai ou à son atelier.

La résidence aura lieu au mois de juin 2023, pour une restitution inaugurée le samedi 24 juin 2023.

**Mars 2023 : diffusion de l'appel à candidature**

**Avril 2023 : auditions des artistes pré-sélectionné.e.s, désignation du/de la lauréat.e**

**Mai/ Juin 2023 : découverte du quartier / rencontre avec les habitants / temps de production artistique avec la complicité des habitants**

**Juin 2023 : installation urbaine de la production artistique (aux fenêtres et/ou autres...)**

**Samedi 24 juin : temps fort festif / parade / ateliers créatifs / restitutions artistiques**

**Lundi 3 juillet / démontage**

### 4 Critères d'éligibilité

Cette résidence est ouverte à toutes les formes d'expression et de médiums et s'adresse aux artistes professionnel.l.e.s ou émergent.e.s engagé.e.s dans une démarche de création plastique contemporaine.

### 5 Modalités financières et pratiques

- Allocation de résidence (comprenant bourse de création, ateliers–rencontre auprès des publics, transports) : 3000.00€ TTC
- Budget de production dédié à la résidence : 550.00€ TTC

L'artiste lauréat.e bénéficiera de la mise à disposition d'espaces de travail au sein de l'école d'art de Douai. Une personne, chargée de projet, garantira le bon déroulement pratique de la résidence. Un technicien pourra prendre part, si besoin à la mise en œuvre.

## **6 Engagement de l'artiste**

L'artiste s'engage à partager son temps comme suit :

- rencontres créatives avec les habitants
- création artistique propre
- restitution festive de clôture.

## **7 Restitution et médiation**

À l'issue de la résidence, le travail de l'artiste sera présenté sous des formes libres dans l'espace urbain ou/et aux fenêtres des habitants. Cette exposition de restitution – intégrée aux *Fenêtres qui parlent* - aura pour objectif de valoriser les temps de rencontre, le travail collaboratif, les spécificités et sensibilités des habitants.

## **8 Dossier de candidature et sélection**

Le dossier de candidature devra comporter les éléments suivants :

- un Curriculum Vitae à jour
- un portfolio comportant des visuels d'œuvres et/ou d'expositions accompagné d'un descriptif des projets.
- un dossier décrivant le projet artistique en lien avec le territoire
- une copie de l'attestation d'immatriculation auprès de l'URSSAF Limousin, ou tout autre document prouvant le statut professionnel
- n° de sécurité sociale
- n° de SIRET ou toute pièce administrative et fiscale permettant de prouver la capacité d'édition de factures.
- une attestation d'assurance responsabilité civile

L'artiste lauréat.e sera sélectionné.e selon les critères suivants :

- pertinence de la démarche et des formes de co-création envisagées avec les publics impliqués
- qualité de la démarche artistique
- capacité à ancrer le projet sur le quartier de Doriginies

**Les documents devront être envoyés par mail au format d'un seul PDF (max 6Mo)**

**avec pour objet de mail : NOM Prénom - Candidature résidence-FQP.**

**Le dossier de candidature est à envoyer conjointement au plus tard le 15 avril 2023, à l'adresse suivante : [a.vidgrain@ecole-art-douai.com](mailto:a.vidgrain@ecole-art-douai.com)**

*\*Les fenêtres qui parlent est un évènement urbain qui a lieu tous les ans depuis 2002 en région Lilloise, organisé par le collectif d'association Réso Asso Métro. Habitants et artistes investissent 1500 fenêtres de bâtiments publics ou privés afin de les transformer en lieu d'expression et d'exposition, véritable galerie d'art avec pignon sur rue.*