



**LA COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION PAYS BASQUE
DGA Economie**

RECRUTE

Pour l'École Supérieure d'Art Pays Basque (ESAPB)

**Un professeur d'enseignement artistique en théorie et histoire de l'art contemporain
(H/F)**

Catégorie A/Cadre d'emplois des Professeurs territoriaux d'Enseignement Artistique

Emploi non permanent à temps complet, ouvert à la mobilité interne/externe

Rattachement hiérarchique : Directrice et Directeur-adjoint de l'Ecole Supérieure d'Art Pays Basque

CONTEXTE

Depuis septembre 2017, l'École Supérieure d'Art Pays Basque (ESAPB) assure ses missions sur les sites de Biarritz (Rocailles) et de Bayonne (Cité des arts). Cet établissement public propose des formations reconnues dans le réseau national de l'enseignement artistique supérieur :

- Diplôme National d'Art (option Art),
- Classes préparatoires aux concours des Écoles supérieures d'art,
- Classe préparatoire Design,

Il propose également des ateliers de pratique plastique pour public amateur.

MISSIONS / ACTIVITES PRINCIPALES DU POSTE

Enseignement

Auprès des étudiant.es en DNA :

- Apprendre à développer une pensée critique à la croisée de l'histoire de l'art, de l'esthétique, de l'histoire et de la philosophie. Connecter création et théorie.
- Apprendre à mettre en place une méthodologie de travail basée sur la mise en rapport de pratiques, de démarches artistiques et de textes théoriques.
- Développer chez l'étudiant.e l'expression d'une pensée critique singulière. Développer la curiosité et la capacité à faire des liens et à élaborer son propre bagage de références.
- Accompagner les étudiants.es dans leurs projets artistiques, favoriser leur engagement et leur autonomie.
- Accompagner les étudiant.es à rédiger leur document écrit de troisième année.

Auprès des étudiant.es en classes préparatoires :

- Initier les étudiant.es à l'histoire et à la théorie de l'art contemporain. Appréhender les formes plastiques contemporaines. Apprendre à situer des artistes et des courants artistiques dans leur époque. Apprendre à lire une image.

- Apprendre à parler et écrire sur sa propre production, apprendre à regarder et à mettre en relation ses différents travaux, les relier avec son cercle de références artistiques et théoriques. Comprendre dans quelles mesures ces formes et ces idées peuvent irriguer les propres recherches de l'élève.
- Éveiller un sens critique. Apprendre à construire une pensée.

Participation au projet d'établissement

- Force de proposition pour des formes pédagogiques innovantes, des partenariats avec d'autres institutions d'enseignement, de création ou de diffusion,
- Contribution aux réflexions sur l'organisation pédagogique de l'école,
- Participation au concours d'entrée : rédaction des sujets et correction des épreuves,
- Participation obligatoire aux bilans, jurys, réunions pédagogiques.

PROFIL RECHERCHE

- Diplômé en histoire de l'art niveau Master,
- Bonne connaissance des pratiques artistiques contemporaines et de l'actualité de l'art,
- Bonne connaissance de l'enseignement supérieur artistique,
- Compétences historiques, théoriques et culturelles liées au poste,
- Être sérieux, investi, autonome et disponible,
- Aimer transmettre.

CARACTERISTIQUES DU POSTE :

- Cadre d'emplois des Professeurs territoriaux d'Enseignement Artistique,
- Emploi non permanent à temps complet (16 heures hebdomadaires en face à face),
- Présence hebdomadaire requise,
- Recrutement par voie contractuelle,
- Poste à pourvoir pour la rentrée scolaire,
- Rythme de travail avec des pics d'activités et des horaires décalés liés notamment à l'organisation des bilans, des concours d'entrée, des jurys en cours et en sorties de cycles ; et organisés en fonction de l'année,
- Disponibilité à l'égard de l'équipe pédagogique.

Les candidatures sont à adresser par courrier à :

Mr le Président de la Communauté d'Agglomération Pays Basque, Direction des Ressources Humaines, Service Gestion des Emplois et Compétences, 15 avenue Foch, CS 88507 64185 BAYONNE Cedex,

Ou à

recrutement@communaute-paysbasque.fr

En précisant la référence suivante : 45-2019-ECO

Au plus tard le lundi 15 juillet 2019.

Un jury de recrutement sera organisé les 18 ou 19 juillet 2019.