
APPEL À RÉSIDENCES 2019 POUR ARTISTES ET ÉCRIVAIN.E.S

Chroniques européennes

La Fondation Thalie et la Fondation Evens lancent un appel pour une résidence de recherche et de production pour la période 2019-2020.

L'appel s'adresse à un binôme entre un.e artiste visuel.le et un.e écrivain.e invité.e.s à proposer un projet ensemble qui engage une réflexion prospective sur les défis auxquels l'Europe est confrontée aujourd'hui. Le binôme artistes-écrivain.e doit être existant ou formé spécifiquement pour l'appel.

Les thèmes de recherche peuvent inclure, mais ne se limitent pas à :

- ***Identités et sentiments d'appartenance dans l'Europe contemporaine***
- ***Résurgence des nationalismes et redéfinition des frontières***
- ***Nouvelles formes de communautés politiques et de solidarités***

Le binôme sélectionné recevra :

- Honoraires de 1 500 euros par candidat.e
- Une bourse de production pouvant atteindre 8 000 euros pour le projet commun
- Un espace de travail et d'hébergement fourni par la Fondation Thalie à Bruxelles (si le projet le nécessite)

La restitution finale du projet pourra prendre la forme d'une publication ou d'une exposition dans les murs de la Fondation Thalie à Bruxelles, ainsi que dans un lieu partenaire en France.

Les candidat.e.s sont encouragé.e.s à développer un projet itinérant ou délocalisé: la résidence ne doit pas nécessairement se dérouler à Bruxelles.

À qui s'adresse cette résidence ?

L'appel est destiné aux artistes et auteur.e.s de toutes nationalités basé.e.s en Europe, sans restriction d'âge. Les candidat.e.s doivent parler français et / ou anglais. L'œuvre littéraire peut être produite dans toutes les langues européennes; une traduction en français et en anglais sera envisagée pour l'exposition finale et / ou la publication.

Calendrier

- Date limite de soumission des candidatures: 15 septembre 2019 à 19h00 (heure locale de Bruxelles)
- Annonce du projet sélectionné: mi-novembre 2019
- Résidence à partir de janvier 2020
- Exposition ou publication: 2e semestre 2020

Durée de la résidence : flexible avec un minimum de 6 semaines à partir de janvier 2020

Comité de sélection

Nathalie Guiot, présidente-fondatrice de la Fondation Thalie

Anne Davidian, responsable du bureau de Paris - Fondation Evens

Julien Amicel, directeur de la Fondation Thalie

Diane Dufour, directrice du BAL

Dirk Snauwaert, directeur du Wiels

Béatrice Salmon, directrice adjointe chargée des arts plastiques, direction générale de la création artistique Ministère de la Culture, France

Nadja Romain, productrice, administratrice de Women For Women International

Mathias Enard, écrivain et traducteur littéraire

La Fondation Thalie est une fondation privée basée à Bruxelles. Elle a pour mission de soutenir la création contemporaine engagée sur des thématiques sociétales, invitant l'artiste à déployer une réflexion, une action, une œuvre sur le territoire du vivant et du politique, interrogeant les mutations de notre société, dans un souci de transmission et d'impact sociétal.

La Fondation Evens a pour objectif de contribuer à repenser et à construire une réalité européenne attachée aux valeurs de diversité, de liberté et de solidarité. La Fondation soutient des pratiques artistiques qui créent des espaces ouverts où des voix multiples et divergentes peuvent se croiser, s'enrichir et fabriquer des formes du commun.

Date limite de candidature :
15 septembre 2019

Demande d'information :
europe@fondationthalie.org

Candidature en ligne :
www.fondationthalie.org