

ESADHaR

**Appel à candidatures
2024**

**Résidence d'été
Cité
internationale
des arts
Paris**

ESADHaR



gal
DUCAMP
Fie



Appel à candidatures 2024 RÉSIDENCE D'ÉTÉ

un programme proposé par ESADHaR
en partenariat avec la Cité internationale des arts,
la galerie Duchamp d'Yvetot et le Palais de Tokyo

Date limite de candidatures : 25 mars

APPEL À CANDIDATURES

En 2023, l'ESADHaR en collaboration avec la Cité internationale des arts, la galerie Duchamp d'Yvetot (centre d'art d'intérêt national) et le Palais de Tokyo ont initié la RÉSIDENCE D'ÉTÉ, un programme dont l'objectif est de soutenir et d'encourager l'insertion professionnelle des créateurs émergents.

Louis Lallier, diplômé du campus de Rouen a été le premier lauréat.

Le programme est ouvert aux diplômé.e.s de l'ESADHaR depuis moins de 5 ans (2020, 2021, 2022, 2023).

RÉSIDENCE D'ÉTÉ se déploie en deux temps :

- une résidence à la Cité internationale des arts à Paris de 4 mois à l'été 2024
- une exposition personnelle à la galerie Duchamp d'Yvetot au printemps 2025

Il s'agit pour le.la lauréat.e de se consacrer entièrement à sa pratique artistique ainsi qu'à la constitution de son réseau professionnel, puis de diffuser son travail dans un centre d'art.

LES CONDITIONS

Période de résidence à la Cité internationale des arts : du 3 juin au 27 septembre 2024

Le.la lauréat.e bénéficie :

- de la mise à disposition d'un espace de travail et de vie meublé à la Cité internationale des arts, sur son site du Marais, pendant toute la durée de la résidence ;
- d'un accompagnement professionnel et artistique ;
- d'une bourse de vie de 3000€ ;
- d'une aide à la production de 750 € ;
- d'une exposition personnelle de 15 jours à la Galerie Duchamp au printemps 2025.

COMMENT CANDIDATER ?

APPEL À CANDIDATURES

Les candidatures sont à transmettre par mail à l'ESADHaR en un seul fichier PDF de moins de 20 Mo.

Merci de nommer le fichier : NOM_PRENOM_candidature_RESIDENCE DE TE

Adresse email : candidature@esadhar.fr

PIÈCES À FOURNIR :

- un curriculum vitæ (4 pages maximum) ;
- un dossier artistique comprenant une dizaine de visuels d'œuvres réalisées avec légendes complètes (15 pages maximum), le cas échéant avec liens vidéo (vimeo, youtube, soundcloud...) ;
- une lettre d'intention présentant le projet que le.la candidat.e souhaite développer dans le cadre du programme, les raisons pour lesquelles leur travail justifie la nécessité de cette résidence d'un point de vue à la fois artistique et de réseau professionnel (entre 2 à 4 pages maximum).

MODALITÉS & CRITÈRES DE SÉLECTION

- Transmission des candidatures : date limite le 25 mars 2024
- Annonce des résultats : mi- avril 2024
- Résidence à la Cité internationale des arts : du 3 juin au 27 septembre 2024
- Exposition à la Galerie Duchamp : printemps 2025

Appel à candidatures 2024 RÉSIDENCE D'ÉTÉ

un programme proposé par ESADHaR
en partenariat avec la Cité internationale des arts,
la galerie Duchamp d'Yvetot et le Palais de Tokyo

Date limite de candidatures : 25 mars

CRITÈRES D'ÉLIGIBILITÉ & COMMISSION DE SÉLECTION

RÉSIDENCE D'ÉTÉ s'adresse aux artistes ayant obtenu leur DNSEP à l'ESADHaR en 2020, 2021, 2022 et 2023. Une commission composée de personnalités qualifiées étudie l'ensemble des dossiers de candidatures et sélectionne les lauréats du programme. Les membres du jury, accorderont une attention particulière à la qualité artistique du projet, à l'adéquation des recherches avec les enjeux et perspectives de résidence à Paris et en prenant en compte l'accompagnement et le soutien proposés par la Cité internationale des arts, et les contacts déjà établis et/ou identifiés à Paris.

PARTENAIRES

L'ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART ET DESIGN LE HAVRE-ROUEN

L'École supérieure d'art et design le Havre-Rouen (ESADHaR) est un établissement public d'enseignement supérieur et de recherche composé de deux campus, celui de Rouen (siège social) accueille le département Art et celui du Havre, accueille le département Design graphique ainsi que le département Création littéraire (double diplôme en partenariat avec l'université Le Havre Normandie). L'ESADHaR délivre des diplômes nationaux sous tutelle du ministère de la Culture : le Diplôme National d'Art (DNA) valant grade de licence en Art et en Design graphique et le Diplôme National Supérieur d'Art Plastique (DNSEP) valant grade de master en Art, Design graphique et Création littéraire Par ailleurs, avec l'ésam Caen/Cherbourg, l'ENSA Normandie et l'école doctorale 558 HMPL de Normandie Université, l'ESADHaR propose RADIANT, un doctorat de recherche et création artistique.

LA CITÉ INTERNATIONALE DES ARTS

La Cité internationale des arts est une résidence d'artistes qui rassemble, au cœur de Paris, des artistes et leur permet de mettre en œuvre un projet de création ou de recherche dans toutes les disciplines. Sur des périodes de deux mois à un an, la Cité internationale des arts permet à des artistes de travailler dans un environnement favorable à la création, ouvert aux rencontres avec des professionnels du milieu culturel. Les résidents bénéficient d'un accompagnement sur mesure de la part de l'équipe de la Cité internationale des arts. Dans le Marais ou à Montmartre, l'atelier-logement (espace de vie et de création) dont bénéficient les résidents leur permet de cohabiter avec plus de 300 artistes et acteurs du monde de l'art de toutes les générations, de toutes les nationalités et de toutes les disciplines. En collaboration avec ses nombreux partenaires, la Cité internationale des arts ouvre plusieurs appels à candidatures thématiques et/ou sur projet tout au long de l'année.

LA GALERIE DUCHAMP

Créée en 1991, la galerie Duchamp, centre d'art contemporain d'intérêt national, organise quatre à cinq expositions par an ainsi que des résidences d'artistes et développe, depuis son ouverture, une importante activité d'édition.

Sa mission première est d'accompagner l'expérimentation et la recherche contemporaine dans le champ des arts plastiques. Dans ses murs, elle accueille des visiteurs (environ 5000 par an) et organise des actions pour les publics, qui visent à une meilleure compréhension de la création artistique d'aujourd'hui. Elle coordonne notamment depuis 25 ans un programme de résidences d'artistes en milieu scolaire (écoles, collèges et lycées d'Yvetot et sa région) qui s'intègrent aujourd'hui dans un parcours d'éducation artistique et culturelle baptisé Iconocube. La galerie Duchamp, centre d'art contemporain de la Ville d'Yvetot, reçoit le soutien financier du ministère de la Culture, de la DRAC Normandie, de la Région Normandie et du département de la Seine Maritime.

Appel à candidatures 2024 RÉSIDENCE D'ÉTÉ

un programme proposé par ESADHaR
en partenariat avec la Cité internationale des arts,
la galerie Duchamp d'Yvetot et le Palais de Tokyo

Date limite de candidatures : 25 mars

LE PALAIS DE TOKYO

Devenu en 2012 le plus grand centre d'art contemporain d'Europe suite à la réhabilitation de l'ensemble de ses espaces, le Palais de Tokyo invite à explorer l'émergence et à rencontrer les créateurs de notre temps, là même où furent exposés certains des plus grands artistes du siècle passé.

EN SAVOIR PLUS

Directrice des études Le Havre : tiphanie.dragaut@esadhar.fr
Directrice des études Rouen : marie-jose.ourtilane@esadhar.fr

Campus Le Havre

65 rue Demidoff - 76600 Le Havre

Campus Rouen

2 rue Giuseppe Verdi - 76000 Rouen

téléphone : +33 (0)2 35 53 30 31

www.esadhar.fr

